Veneto e seta: risultati del progetto ARACNE e prospettive di valorizzazione

Patrimonio culturale, sviluppo territoriale e itinerari della seta

16 febbraio
Sala Malesia
Museo Esapolis
Via dei Colli, 28, Padova
ore 10.00

Daniele Canella
VicePresidente della Provincia di Padova
Saluti istituzionali

Enzo Moretto 5'
Direttore Museo Esapolis e Presidente Kheprica APS
Benvenuto nella sede di Esapolis

Giuseppe Corti 5'
Direttore CREA Agricoltura e Ambiente
Benvenuto nella sede del CREA

Silvia Cappellozza 5'
CREA Agricoltura e Ambiente, sede di Padova
I risultati del progetto ARACNE: come sviluppare un ecosistema europeo della seta

Edoardo Demo 10'
Dipartimento di Scienze Economiche dell'Università di Verona
Le ville venete e la seta

Giampietro Zonta 10'
Fondatore di D'orica Srl Società Benefit
L'Atelier Treesure presso Villa La Palladiana, la filanda di D'orica: un caso studio europeo in Veneto

Stefan Marchioro 10'
Direzione Turismo e Marketing Territoriale, Regione Veneto
Turismo veneto – Protagonisti del cambiamento

Angela Nazzaruolo 10'
Direttrice GAL DELTA 2000
La via della seta europea: il programma di cooperazione dei GAL continua l'esperienza di ARACNE

Laura Stieven 10'
Veneto Marketing s.r.l.
Come immaginare la fruizione di un itinerario culturale della seta attraverso strumenti digitali innovativi

Barbara Di Gennaro 10'
CREA Agricoltura e Ambiente, sede di Padova
La rete internazionale delle stazioni sericole: dalla Regia Stazione Bacologica al progetto ARACNE

10'

Enzo Moretto
Direttore Museo Esapolis e Presidente Kheprica APS
ARACNE e la rete dei Musei per diffondere la conoscenza sulla seta

10'

Diana Mantegazza in collaborazione con Giorgio Reolon
CREA-AA Sede di Padova. LIiceo Flaminio Vittorio Veneto
ARACNE per trasmettere il patrimonio culturale delle giovani generazioni nelle scuole

10'

Alessio Saviane
CREA Agricoltura e Ambiente, sede di Padova
Il kit didattico: uno strumento per conoscere il baco da seta

10'

Gianni Fila
CREA Agricoltura e Ambiente, sede di Padova
Da MorusAPP al Registro regionale dei gelsi: l'esperienza di ARACNE al servizio della salvaguardia della biodiversità gelsicola

10'

TAVOLA ROTONDA CON

30'

Dario Bond
Assessore all'agricoltura, Regione Veneto

Luca De Carlo
Presidente IX Commissione Permanente al Senato (Industria, commercio, turismo, agricoltura e produzione agroalimentare)

Maria Chiara Zaganelli
Direttrice Generale CREA

Giuseppe Corti
Direttore CREA Agricoltura e Ambiente

Alberto Budai
Consigliere Regionale Fvg - Componente seconda e quarta commissione regione Fvg - Imprenditore agricolo

Modera
Cristina Giannetti
Capo ufficio stampa CREA

Diana Mategazza e Giulio Viggiani
Segreteria organizzativa - CREA

REGIONE DEL VENETO

Provincia di Padova

crea
Consiglio per la ricerca in agricoltura e l'analisi dell'economia agraria

Esapolis
Grande Museo Vivente degli Insetti
Provincia di Padova

aracne
ADVOCATING THE ROLE OF SILK ART AND CULTURAL HERITAGE AT NATIONAL AND EUROPEAN SCALE

THIS PROJECT IS FUNDED BY THE EUROPEAN UNION'S HORIZON EUROPE RESEARCH AND INNOVATION PROGRAMME UNDER THE GRANT AGREEMENT NO 101095188