

La visita a **Terrae Novae | Parco Urbano della Ceramica di Nove** è un'occasione per conoscere da vicino l'arte e la storia della ceramica di Nove.

Su appuntamento si possono organizzare:

- Percorsi didattici
- Visite guidate
- Laboratori tematici

Per informazioni rivolgersi a:

Museo Civico della Ceramica di Nove “Giuseppe De Fabris”

Piazza G. De Fabris, 5 - 36055 Nove (VI)
Tel. 0424 597542
museo@comune.nove.vi.it
www.museonove.it

 @MuseoCivico della Ceramica di Nove

 @museonove

Scopri il Museo Diffuso di Nove con l’Audiotour gratuito

Esplora il fascino della tradizione ceramica di Nove con le **audioguide dedicate ad alcune delle tappe del Museo Diffuso**: passeggiare tra vie, antiche manifatture e mulini che raccontano secoli di storia e lasciati stupire da opere e installazioni artistiche che arricchiscono i luoghi e gli arredi urbani del centro storico.

Ti basteranno **un paio di cuffiette e il tuo smartphone**: vai nell’area dedicata nel sito del Museo Civico della Ceramica di Nove, clicca su “play” e lasciati guidare da tutte le tracce audio nell’appassionante scoperta di ambienti e manufatti.

Il viaggio nella storia di Nove inizia da qui!

Inquadra il Qrcode per accedere all’**Audiotour del Museo Diffuso**



Vuoi un’esperienza ancora più completa?
Scarica l'app izi.TRAVEL
e segui la mappa interattiva.



In collaborazione con:
La Piccionaia - Centro di Produzione Teatrale

Arte urbana

Un museo a cielo aperto che raccoglie le opere d’arte diffuse nel centro storico di Nove, che raccontano la ricca tradizione ceramica del territorio.

Piazza De Fabris

44 **SENZA TITOLO** - Giuseppe Lucietti
Pannello murato in refrattario e polvere di porcellana (1989) - Piazza De Fabris, 25

45 **LA FIORAIA** - Andrea Parini
Altorilievo (1951)
Piazza De Fabris, 5 - *Piazzetta del Museo*

46 **GIOCHI DI BIMBI** - Alessio Tasca
Bassorilievi (anni '60)
Piazza De Fabris, 1 - *Parete Sala Polivalente*

47 **PARAPETTO DIDATTICO a cura di Nadir Stringa e Flavio Polloniato**
Installazione (1997)
Piazza De Fabris
Fronte chiesa parrocchiale (con opere di Flavio e Giulio Polloniato)

48 **SENZA TITOLO** - Alessio Tasca
Sculptura estrusa in gres (anni '90)
Piazza De Fabris - *Fronte Chiesa Parrocchiale*

49 **MONUMENTO AL CERAMISTA “IL DECORATORE”** - Severino Morlin
Sculptura in bronzo (2012) - Piazza De Fabris
Fronte chiesa parrocchiale

50 **MADONNA CON IL BAMBINO**
Gino Cuman
Bassorilievo (metà del XX secolo)
Piazza De Fabris - *Parete esterna canonica, lato nord*

51 **SFERA** - Carlo Stringa
Sculptura (2008) - Piazza De Fabris
Chiesa Parrocchiale, lato sud

52 **“CULMEN TURRIS ICTU FULMINIS DISTUTUM COMMUNE SARCENDUM CURARIT”** - Pannello murato (1790)
Piazza De Fabris - *Campanile vecchio, facciata ovest*

PROGETTO PROMOSSO DA:



Comune di Nove



Con il contributo della

Camera di Commercio Vicenza



IN COLLABORAZIONE CON:



Via Brenta

53 **STORIE DI PINOCCHIO**
Eugenio Taccini
Pannelli (2005-06)
via Brenta - *Parapetti ponte sulla roggia*

54 **MADONNA DI MONTE BERICO**
Giovanni Petucco
Bassorilievo (1938) - Piazzetta delle Poste
Edicola sacra di Casa Coniglio

55 **THE DOVE OF DEMOCRACY**
Denis Imberti e Stefano Tasca
Sculptura (2014)
via Brenta - *Parcheggio Poste, lato sud-est*

56 **TORRI GEMELLE** - Frederick Olsen
Sculptura (2003)
FOGLIA 101 - Andrea Dal Prà
Sculptura (2010)
TORRE - Luigi Bertolin
Sculptura (2005)
via Brenta - *Giardino Palestra Comunale*

57 **ANDREA E LORIS BERNARDI**
Denis Imberti e Stefano Tasca
Sculptura (2008)
via Brenta - *Giardino del Liceo Artistico*

Via Molini / Via Silanello

58 **DONNA** - Toni Zarpellon
Sculptura (anni '80) - via Molini 51 - *Fronte strada Ceramiche Artistiche F.lli Zarpellon*

59 **FREGIO** - Ceramiche Borsato, via Silanello 3

60 **IL LAVORO** - Pompeo Pianezzola
Bassorilievi (1952) - Angolo tra via Molini e via Brenta - *Parete edificio*

Via Rizzi / Via Padre Roberto

61 **L'EDERA** - Giuseppe Lucietti
Sculptura parietale (1992)
Angolo tra via Rizzi e via Molini - *Parete edificio*

62 **10 VARIAZIONI PER CASA ZANETTI**
Alessio Tasca
Pannelli estrusi in gres (1993-94)
via Rizzi 8 - *Parete edificio*

63 **LA MURA ANTONIBON** - Alessio Tasca
Pannelli estrusi in gres (1991)
via Rizzi - *Muro di cinta Antonibon/Barettoni*

64 **GRANDI PANNELLI FRANGISOLE**
Trafilati in gres - Alessio Tasca (anni '90)
via P. Roberto, 50 - *Sede Pedemontana Servizi*



Orci

65 Visibili passeggiando lungo il viale dei tigli in Piazza de Fabris, sono stati realizzati da Luigi Carletto e dai Terracottai di Montelupo Fiorentino.

Via Munari / Via Roma

66 **MADONNA DELLA CERAMICA**
Pompeo Pianezzola
Pannello (1950)
via Munari, 2 - *Facciata esterna*

67 **TAG** - Lorenzo Zanovello
Installazione (2025) - via Munari
Giardino Pubblico, Monumento ai Caduti

68 **FREGIO DECORATIVO**
Antonio Zen - Altorilievo (1924)
via Munari, 1 - *Premiata Fabbrica Ceramiche Artistiche Antonio Zen e Figlio*

69 **FREGIO ALLEGORICO**
Teodoro Sebellin
Piastrille in terraglia dipinta e invetriata (1923) - via Munari 22 - Palazzo Baccin, *Ex Manifattura Zanolli-Sebellin-Zarpellon detta anche “dei Tosi”*

70 **SANT'ANTONIO DISTRIBUISCE DEI PANI AI POVERI** - Giovanni Petucco
Pannello (1956) - via Munari
Edicola Sacra dedicata a Sant'Antonio

71 **c/o Mulino “Pestasassi”**
Baccin-Cecchetto ora Stringa
via Munari, 19

Carlo Stringa e Andrea Dal Prà
BUSA Sculptura (2003)
OPERA Sculptura (2006)

Alessio Tasca
SENZA TITOLO - Sculptura

72 **MATERNA MATERIA** - Made in Nove
Sculptura (2004)
via Munari - *Aiuola di fronte al civico n.68*

73 **LEONE MARCIANO, PIASTRA DI SAN CRISTOFORO**
Bassorilievi - via Munari, 102
Facciata Ceramiche Dal Prà/Stylnove

74 **MONUMENTO PER AIDO NOVE**
Flavio Polloniato, Diego Morlin, Enrico Primon, Giancarlo Sartori, Giambattista Mossolin
Sculptura (anni '90) via Munari - *Parco giochi*

75 **PANNELLO DECORATIVO**
Cesare Sartori
Pannello parietale (primi anni 2000)
via Munari, 33 - *Facciata esterna*

76 **GRANDE PANNELLO IN MAIOLICA**
Dipinto da Aldo Polloniato su disegno di Pier Giuseppe Zanolli (2000) via Roma, 8 - *Casa Zanolli*

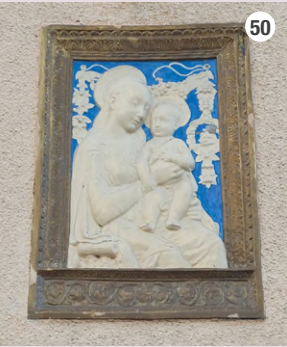
77 **VENTISETTE PIASTRE** - Artisti vari
Diversi materiali ceramici (2007)
via Roma, 8 - *Casa Zanolli*

Via Martini / Via Santa Romana

78 **GRETO DEL BRENTA** - Giuseppe Lucietti
Fregio (1991)
via Martini 128 - *Ceramiche Maria*

79 **MADE IN NOVE** - POL Polloniato
Grande pannello (2011) - via Martini
In prossimità del distributore di benzina

80 **SACRA FAMIGLIA**
Antonio e Iones Borsato
Bassorilievo (1950) - via Santa Romana, 2
Edicola Sacra Votiva P.G.R. eretta per la fine della Seconda Guerra Mondiale



Cimitero comunale (via Brenta)

Cesare Sartori

A) CROCIFISSI

A1 - Tomba di Tranquillo Costa (Tracò)
A2 - Tomba di Antonio Muraro (Toni)

B) FORMELLE DECORATIVE

Fioriere in cemento

C) GLI ALBERI SPEZZATI

Tomba Famiglia Scodro

D) MONUMENTO AI DISPERSI IN GUERRA

E) DUE GRANDI ANTE DI PORTA

apribili, con angeli e colombe
Tomba Famiglia Michelon

Antonio Bernardi

F) CIOTOLE MURATE

Parete ovest del cimitero (recinzione interna)

Raffaello Bonato “Sorio”

G) VIA CRUCIS

(2013)
Parete esterna cappella

Lampioni

Il centro di Nove è arricchito da **lampioni decorativi** progettati nell'ambito di un progetto avviato nel 1993 da Angelo Spagnolo, designer e docente, in collaborazione con Alessio Tasca.

Ceramisti che hanno partecipato al progetto: Enrico Stropparo, Federico Bonaldi, Luigi Bonato, Domenico Poloniato, Vittore Tasca, Cucari Veneti, Gianni Tosin, Giuseppe Guzzo, Bruno Bonan, Ottavio Dinale, Vania Sartori, Giuseppe Lucietti, Marco Tasca, Lee Babel, Gian Battista Mossolin, Carlo Stringa, Piergiorgio Tolo, Nicoletta Paccagnella, Luigino Giacobbo, Diego Poloniato, Floriano Gheno, Graziano Alberti, Massimo Gelanesi, Antonio Lucietti, Angelo Spagnolo, Alunni della classe IV C dell'ISA G. De Fabris di Nove.



Google Maps



Ogni **secondo weekend di settembre**, a Nove si svolge la **Festa della Ceramica e Portoni Aperti**: artisti e artigiani da tutto il mondo, accesso a prestigiose location storiche e un ricco programma di eventi, mostre, workshop, laboratori e visite guidate.
Per info: **www.festadellaceramica.it**



TERRAE NOVAE, Il Parco Urbano della ceramica di Nove

Terrae Novae è un progetto di rigenerazione urbana che celebra l'anima creativa e produttiva di Nove, unendo tradizione e innovazione per valorizzare il territorio. Il progetto coinvolge aziende ceramiche, luoghi storici, spazi espositivi e musei in un percorso che racconta la ricchezza culturale e artigianale della città. Obiettivo principale di **Terrae Novae** è promuovere Nove come destinazione di eccellenza, mettendo in rete il patrimonio storico-artistico e le realtà produttive per attirare visitatori e turisti.

Cuore del progetto è la sinergia tra passato e futuro: attraverso **mostre, eventi e percorsi tematici**, si esplorano le radici della tradizione ceramica e si valorizzano le eccellenze contemporanee. Terrae Novae punta a trasformare Nove in un museo a cielo aperto, un luogo dove la storia si intreccia con la modernità, regalando esperienze autentiche e indimenticabili.

Il progetto è promosso dal Comune di Nove, in collaborazione con AiCC – Associazione Italiana Città della Ceramica, Musei Altovicentino, Confartigianato Vicenza e ConfCommercio Imprese per l'Italia della Provincia di Vicenza.

NOVE, dove l’ingegno umano ha plasmato gli elementi.

Nove è un luogo che racconta una storia straordinaria, una narrazione fatta di lavoro, passione e creatività umana. Come sfondo gli elementi naturali che ne hanno forgiato l'identità: acqua, terra, aria e fuoco. Passeggiare per le sue strade è come camminare in un grande museo a cielo aperto, dove ogni angolo parla di ceramica, di tradizione e di bellezza.

Tutto ha avuto inizio con l'acqua. È l'acqua che ha dato vita a questo territorio, trasformandolo e rendendolo fertile. Il nome stesso di Nove deriva dalle “terre nuove” create dal Brenta, quando nel 589 il fiume cambiò corso. Da quel momento, le genti iniziarono a plasmare il paesaggio: scavarono canali, costruirono opifici e sfruttarono la forza idraulica per alimentare le prime attività artigianali. Nel frattempo, i terreni poveri venivano lavorati con fatica, mentre la comunità, nata dall'incontro di migranti delle colline vicine, trovava nel proprio spirito solidale la forza per crescere.

La ceramica nacque qui per rispondere alle necessità quotidiane. Da semplici stoviglie in terra rossa, si passò nel Seicento alle prime creazioni decorate. Poi venne il Settecento, il secolo d'oro: maioliche e porcellane di una bellezza raffinata conquistarono la nobiltà veneziana e portarono la fama di Nove lontano, ma la caduta della Serenissima e le guerre napoleoniche segnarono un cambiamento. Le fabbriche dovettero adattarsi, ma non si fermarono. Con ingegno e maestria, l'Ottocento vide la nascita di nuovi decori, apprezzati nei salotti e nelle grandi esposizioni internazionali, e l'affermazione della terraglia tenera che permise l'affermazione di una nuova tipologia di ceramica popolare.

Il Novecento fu un secolo di trasformazioni e sfide. Dopo le guerre, le grandi fabbriche di Nove divennero scuole di eccellenza, dove gli operai si trasformavano in imprenditori. Gli anni '50 e '60 furono un'epoca di splendore, con aziende e artisti che portarono la ceramica novese ai vertici del settore e ottennero importanti riconoscimenti a livello internazionale. Ma non mancarono momenti difficili: il famoso sciopero del 1971, durato 110 giorni, fu un periodo di grande tensione, ma anche di rivendicazioni e conquiste per migliaia di lavoratori.



Oggi, la ceramica di Nove continua a brillare, intrecciando passato e presente. Si è adattata ai gusti moderni, ma non ha mai perso la sua anima, quella che nasce dall'incontro tra la mano dell'uomo e gli elementi della natura. Nove è un luogo dove la tradizione non è solo memoria, ma una forza viva che guarda al futuro con il cuore colmo di storia e bellezza.

Terrae Novae vuole raccontare tutto questo!
Benvenuti a Nove, Città della Ceramica.



Comune di Nove



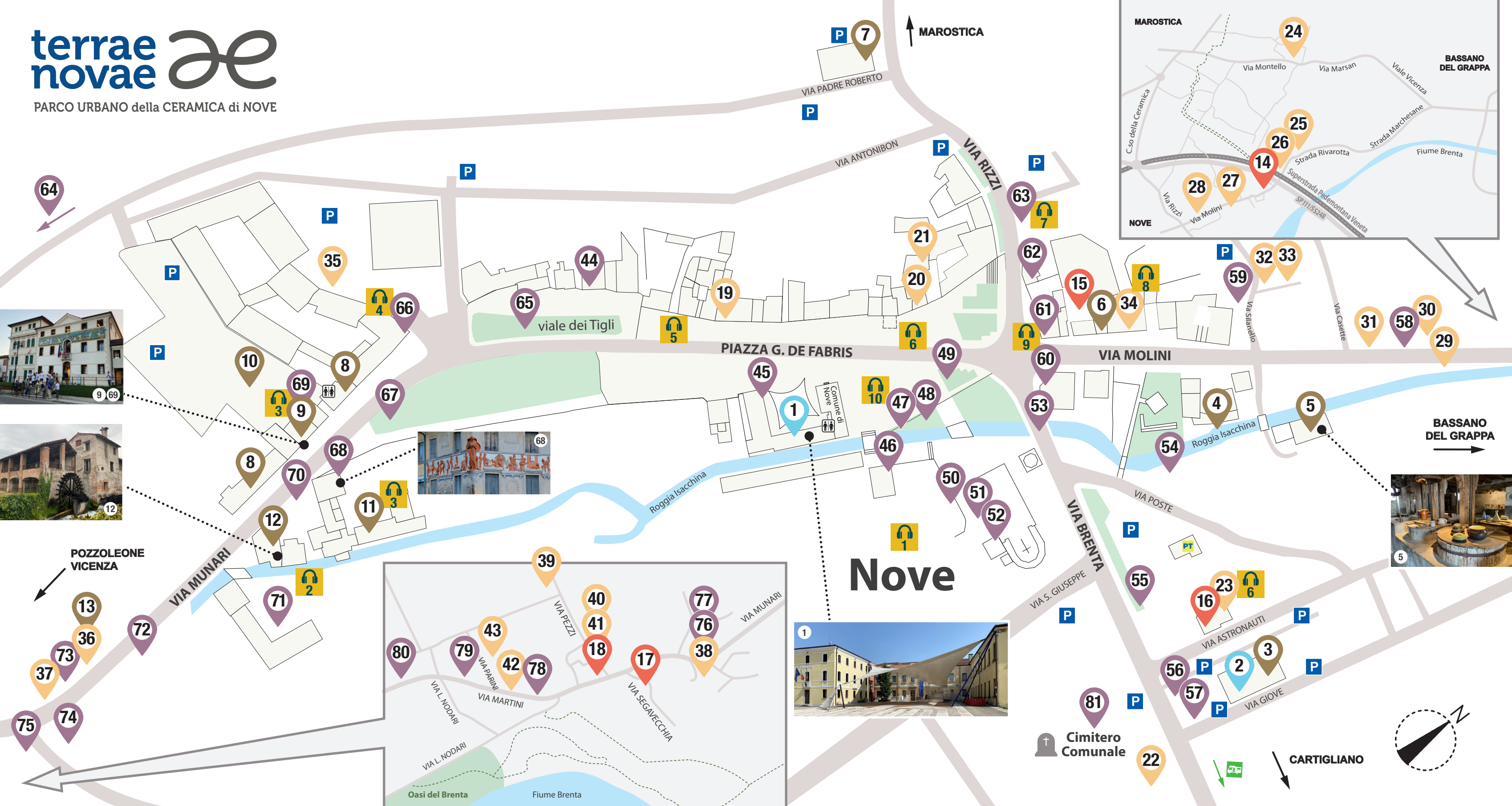
Con il contributo della
Camera di Commercio
Vicenza

terrae novae

PARCO URBANO della CERAMICA di NOVE

Musei, luoghi storici ed espositivi, manifatture e atelier, studi d'artista e le opere a cielo aperto di Arte Urbana.





LEGENDA

- MUSEI
- LUOGHI STORICI ED ESPOSITIVI
- STUDI D'ARTISTA
- MANIFATTURE E ATELIER
- ARTE URBANA
- AUDIOGUIDA DISPONIBILE n° corrispondente alla traccia dell'Audiotour gratuito (vedi retro)
- PARCHEGGI GRATUITI
- STRADE TRANSITABILI
- PERCORSI A PIEDI

Studi d'artista

Sono spazi unici, abitati da artisti che hanno trasformato questi luoghi in laboratori di creatività e ispirazione. Location visitabili internamente solo su appuntamento.

- 14** **LABORATORIO DI ALESSIO TASCA**
Atelier del grande ceramista novese, ricavato in un'antica fabbrica di cristallina e terra rossa. Strada Rivarotta, 116 (Bassano del Grappa)
- 15** **CORTILE BARETTONI, ex Giardino dell'abitazione di Pompeo Pianezzola**
via Molini 2 - Cortile interno
- 16** **DOMENICO POLONIATO**
c/o Laboratorio Diego Poloniato via Astronauti, 3
- 17** **MAGLIO ATELIER MORLIN**
via Segavecchia, 14
- 18** **CESARE SARTORI**
c/o Sartori Ceramiche via Manzoni, 1

Manifatture e Atelier

Sono laboratori e aziende che, combinando tradizione e innovazione, producono creazioni artistiche in ceramica. Si prega di contattare per appuntamento.

- 19** **Giuseppe Facchinello**
Piazza De Fabris, 20 - Showroom beppefacchinello@yahoo.it
- 20** **Nove+**
Piazza De Fabris, 75 - Workshop ed eventi www.novepiuceramica.com
- 21** **Nove Ceramiche**
Piazza De Fabris, 76 - Azienda specializzata nel decoro a mano classico e contemporaneo noveceramiche@gmail.com
- 22** **Ceramiche Alessi**
via Brenta, 2 - Prodotti per arredamento e illuminazione d'interni www.alessiceramiche.com
- 23** **Diego Poloniato**
via Astronauti, 3 - Laboratorio artistico www.diegopoloniato.it
- 31** **La Ceramica V.B.C.**
via Molini, 45 - Oggetti per la casa Produzione e showroom - www.vbccasa.com
- 32** **Francesco Ardini**
via Silanello, 20 - Atelier d'artista cell. 340 0750726 - www.francescoardini.com
- 33** **Robi Renzi**
via Silanello, 20 - Atelier d'artista www.robirenzei.it
- 34** **Ceramiche Barettoni già Antonibon**
via Molini, 3 - Fabbrica Museo, che produce collezioni in ceramica classica e moderna. www.barettoni.com
- 35** **Ceramica Cecchetto**
via Munari, 2 - Azienda storica che produce impasti ceramici, refrattari per l'industria e l'infornamento della ceramica. www.ceramicacecchetto.it

Musei

I luoghi che custodiscono e raccontano la storia, l'arte e la tradizione della ceramica attraverso opere e manufatti.



- 1** **Museo Civico della Ceramica di Nove "Giuseppe De Fabris"**
Piazza De Fabris, 5
Il Museo Civico della Ceramica di Nove offre un'esperienza originale per scoprire la ceramica locale, dai suoi stili e decori ai materiali usati dal Seicento a oggi. Racconta la storia delle manifatture novesi, bassanesi e vicentine. Propone percorsi didattici e laboratori creativi per avvicinare studenti e adulti all'arte ceramica e sperimentarla in prima persona.
- 2** **Museo della Ceramica e del Design**
Liceo Artistico "Giuseppe De Fabris" via Giove, 1
Il Museo del Liceo Artistico di Nove, costituito all'interno della scuola d'arte nata nel 1875 grazie al lascito dello scultore di cui porta il nome, è l'unico museo della ceramica all'interno di un istituto scolastico. Ospita una ricca collezione dal 1600 al design contemporaneo, compresi gli esiti di 5 simposi internazionali.



Luoghi storici ed espositivi

Raccontano il patrimonio culturale e promuovono l'arte ceramica attraverso mostre ed eventi.

- 3** **Liceo Artistico "Giuseppe De Fabris"**
via Giove, 1
Istituto Scolastico e area espositiva temporanea
Il liceo nasce come Scuola di Disegno e Plastica applicata alla Ceramica, grazie al lascito dello scultore novese Giuseppe De Fabris, nel 1890 diventa Regia Scuola d'Arte "G. De Fabris". Concorre allo sviluppo e alle grandi stagioni di innovazione e successi internazionali che hanno caratterizzato la produzione ceramica di Nove nei secoli.
- 4** **La Roggia Isacchina**
Centro storico - Archeologia industriale
È la più antica roggia presente nel tessuto urbano, citata già in alcuni documenti del '300, forniva energia idraulica per azionare i mulini e i loro complessi macchinari usati per la miscelazione e la preparazione delle terre e delle vernici.
- 5** **Antico Mulino ex Antonibon-Barettoni ora Bortoli**
via Molino Vecchio - Spazio espositivo temporaneo di archeologia industriale
Un antico spazio di archeologia industriale, un tempo dedicato alla lavorazione dell'argilla, oggi ospita mostre temporanee.
- 6** **Ceramiche Barettoni già Antonibon**
via Molini, 3
Azienda storica con Museo, che produce collezioni in ceramica classica e moderna
- 7** **Ceramic Pavilion Le Nove hotel**
via Rizzi, 51
Spazio espositivo temporaneo
Il Ceramic Pavilion di Le Nove hotel organizza e ospita eventi e mostre dedicate alla ceramica.



- 8** **Casette operai**
via Munari, zona Liston - Archeologia industriale
Abitazioni fatte costruire dall'imprenditore ceramista Giovanni Maria Baccin per gli operai della sua fabbrica accanto al Palazzo padronale, sul "Liston", l'antico argine del fiume Brenta.
- 9** **Bibliomuseo Palazzo Baccin**
via Munari, 22 - ex Manifattura Zanolli-Sebelin-Zarpellon Biblioteca Comunale e spazio espositivo
Il Palazzo, eretto nel '700, fu anche residenza di Giovanni Maria Baccin e prima scuola di Nove. Ora è un Bibliomuseo.
- 10** **Brolo Palazzo Baccin**
via Munari, 22 - Spazio eventi
Spazio esterno a Palazzo Baccin, ospita eventi dedicati alla ceramica.
- 11** **Premiata Fabbrica Ceramiche Artistiche Antonio Zen e Figlio**
via Munari, 1 - Azienda storica, archeologia industriale



- 12** **Antico Mulino "pestaassi" Baccin-Cecchetto ora Stringa**
via Munari, 19 - Spazio Espositivo temporaneo e archeologia industriale
Progettato nel 1791, produceva impasti e vernici per ceramica. Oggi è diventato uno spazio espositivo. Attualmente è il mulino pestaassi più antico d'Europa ancora funzionante.
- 13** **Ceramiche Dal Prà**
via Munari, 102
Azienda storica con museo
Nasce nell'800 con i Maestri Domenico Agostinelli e Giuseppe Dal Prà.

- 24** **Lineasette**
via Luca della Robbia, 2 (Marostica)
Prodotti in gres porcellanato per arredamento e design - www.lineasette.com
- 25** **Ceramiche Elios**
Strada Rivarotta, 18 (Bassano del Grappa)
Ceramiche per la tavola. Produzione e showroom - www.ceramicheelios.com
- 26** **Giuseppe Lucietti**
Strada Rivarotta, 52 (Bassano del Grappa)
Atelier d'artista - tel. 0424 828596
- 27** **Ceramiche Rigoni**
via Molini, 98 - Produzione ceramica in collaborazione con famosi designer nazionali e internazionali - www.ceramicerigoni.it
- 28** **Alessio Tasca Ceramiche di Vittore Tasca**
via Molini, 79 - Oggetti di design. Produzione e showroom - Tel. 0424 590093 vittoretasca@gmail.com
- 29** **Bottega Nove**
via Molini, 88 - Mosaico ceramico per rivestimenti in collaborazione con designer. Produzione e showroom - www.botteganove.it
- 30** **Ceramiche Artistiche F.lli Zarpellon**
via Molini, 47/51 - Prodotti per arredamento e illuminazione d'interni - www.fratellizarpellon.com
- 36** **Ceramiche Dal Prà**
via Munari, 102 - Prodotti per arredamento e illuminazione d'interni - www.ceramicedalpra.com
- 37** **Stylnove Ceramiche**
via Munari, 104 - Oggetti per arredamento e illuminazione, in collaborazione con artisti, architetti e designer - www.stylnove.com
- 38** **Zanolli Ceramiche**
via Roma, 3 - Azienda storica, produce complementi d'arredo e rivestimenti, anche su progetti di Pompeo Pianezzola. www.zanolliceramiche.com
- 39** **Alberto Scodro**
via Pezzi, 57 - Atelier d'Artista cell. 349 0094368 - www.albertoscodro.com
- 40** **Sartori Ceramiche di Vania Sartori**
via A. Manzoni, 1 - Laboratorio artistico vania.sartori@sartoriceramiche.it
- 41** **TE.RA Design Studio**
via Manzoni, 1 - Studio di design, spin off di Sartori Ceramiche - www.teradesignstudio.com
- 42** **Ceramiche Pigato**
via A. Parini, 1 - Azienda di semilavorati (biscotto) - www.ceramichepigato.it
- 43** **Decor9**
via A. Parini, 3 - Laboratorio di ricerca e sviluppo prodotti ceramici, specializzato in rifiniture, colori e smalti - www.decor9.it